

2023年 満劇東京5年ぶり公演

どらっしよ。



作・演出

満員劇場御礼座

第1話「謝罪」

第2話「うちの子の話」

第3話「マッチングアプリ」

第4話「あの日からもう一度」

第5話「ルール」

第6話「添削」

入場有料・感無量



満劇

mangeki.com 満員劇場御礼座

2023年12月7日(木)~10日(日)

	12/7(木)	8(金)	9(土)	10(日)	料金
14:00~		●	●	●	当日精算 前売り:3,800円 当日:4,000円
18:00~		●	●	●	
19:00~	●	●	●	●	

◎開場は開演の各30分前です。◎全席自由席につきお早めにお越しください。◎公演日によって時間が異なりますのでご注意ください。

ウッディシアター中目黒

東京都目黒区上目黒2-43-5 キャトルセンズB1F Tel:03-3791-6566 www.woodytheatre.com



2023年 満劇東京5年ぶり公演

どっこいしょ。

いろいろ世相を反映した新作4本と大阪で好評だった2本を集めた短編集です。ご期待ください。コロナ以降、久々に東京公演へと重い腰をあげたので「どっこいしょ」です。最近では肩があがらない劇団員も増えてます。知らんがな。



入場有料・感無量

満劇

【チケットのご購入とご予約】

- ・パソコンから⇒ <https://mangeki.com>
- ・携帯から(右のQRコードからご予約フォームへ)
- ・または満員劇場御礼座 各劇団員まで

【お問い合わせ】

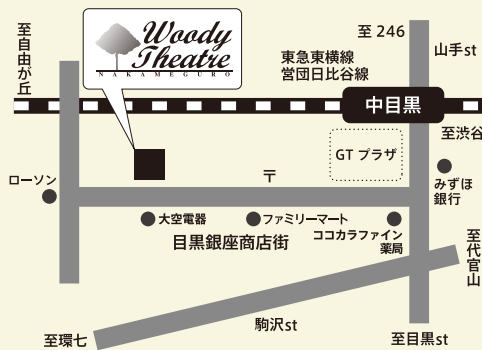
・ info@mangeki.com ・ 090-8653-6981 (西本) ・ 090-2280-0425 (姫野) ・ 090-9861-6909 (佐藤)



料金 **当日精算**
 前売り: **3,800円**
 当日: **4,000円**

in ウッディシアター中目黒

東京都目黒区上目黒2-43-5 キャトルセゾンB1F Tel:03-3791-6566
www.woodytheatre.com



【出演】 ライス大・桂雲呑・淀川フーヨーハイ・緑ファンタ・舞子わかめ・藤白アル子・朝潮でんぶん・あべの金欠・高槻アジ郎・北白川玉子・にこたまBBQ・楠葉プリン・心斎橋ラムネ・天王寺春雨・中ノ島スパイス ゲスト: 高瀬和彦(ババロワーズ)・向田倫子(ババロワーズ)

- ◎作・演出: 満員劇場御礼座 ◎舞台監督: 山下良 ◎照明: 赤石諭 ◎音響: 志和屋邦治
- ◎舞台美術: 佐藤朋有子 ◎衣裳: 春名麻衣子 ◎時代劇衣裳: 野口吉仁 ◎音效・選曲: 犬丸正弘・西本光里
- ◎宣伝美術: 生形剛 ◎広報: 直川隆久 ◎web: 山下良・生形剛・山下修平 ◎当日運営: 上野正人
- ◎制作: 西本光里・三原成介 ◎制作サポート: 姫野ねむり・安東岐国子・奥村佳代・佐藤仁・増山晶・田中直基 ◎Special Thanks: Curly Girl Rin ◎協力: ババロワーズ・LIGHT GROOVY・シバイエンジン

◆熟慮の末、お祝い花はご辞退申し上げますが、その代わりに!(ずうずうしい)「満劇応援ボード!」企画で見舞金を受け付けております。よろしければこちらをご覧ください! <https://mangeki.com/topics/t202312/sb2023/>

ZOJIRUSHI

ごはんがうまけりゃ
どうにかなります。いつだって。

特許

NW-FB型

この炊き方、唯一無二。
炎舞炊き

※特許 第6833440号

NISSHINBO

われわれの社名認知向上への思いは、
どれだけ繰り返しても足りません。

NISSHINBO

いま、必要な会社。
utaou-nishinbo.jp

那スマート社会へ。

エバラ

鍋なのか? 焼肉なのか?
どっちなのか? 食べればわかる。

焼肉鍋
 フライパン

「ごはんが止まらない」

KINCHO

うっとうしい水アカ、
どつきまわしたるか!...的な気分で
 お使いください。

お酢の力で、シンクピカピカ

水回り用
ティンクル